

1/3" Manuelle DC-Vario-Objektive mit CS-Mount-Verschluß

Art. Nr. 11660	Modellbez. VC-MEGAPIXEL-ZDC28-82	Version 2,8 - 8,2 mm, F1,4-360 DC-Blende, Megapixel
Art. Nr. 20110	Modellbezeichnung VC-ZDC35-8CS	Version 3,5 - 8,0 mm, F1,4-360 DC-Blende
Art. Nr. 11051	Modellbezeichnung VC-ZDC35-8CS/AIR	Version 3,5 - 8,0 mm, F1,0-360 DC-T/N, asphärisch
Art. Nr. 11004	Modellbezeichnung VC-ZDC05-50CS/IR	Version 5,0 - 50 mm, F1,4-360 DC-T/N, IR-korrigiert
Art. Nr. 11731	Modellbezeichnung VC-ZDC28-12CS/AIR	Version 2,8 - 12 mm, F1,0-360 DC-T/N, asphärisch



VDE CE EMC

Asphärische Objektive

Bei asphärischen Objektiven handelt es sich um Objektive mit einer sehr hohen Abbildungsqualität. Aufgrund der besonderen Objektivkonstruktion wird eine entsprechend höhere Lichtbündelung erzielt, wodurch eine insgesamt größere Lichtempfindlichkeit des Objektivs erzielt wird. Die optischen Verzerrungen können geringer gehalten werden als bei konventionellen Objektiven, wodurch auch eine insgesamt höhere optische Auflösung erzielt wird.

Tag/Nacht-Objektive

Diese Objektivserie ist für IR-empfindliche Farb-Kameras (Tag/Nacht-Kameras) konstruiert worden. Am Tage ist eine unverfälschte Wiedergabe der Farben möglich. Durch besondere optische Korrekturen entsteht, nach Umschaltung auf IR-Beleuchtung, ein Bild ohne Unschärfen oder Geisterbilder, die sonst durch eine Fokusverschiebung entstünden. Diese Objektive sind auch empfehlenswert für SW-Kameras, die dadurch besonders IR-reflektierende Flächen (wie z.B. Bäume und Wiesen) nicht mehr schneeweiß, sondern kontrastreicher in realitätsnahen Grauwerten abbilden.

Megapixelobjektive

Hochaufgelöste Bilder geben die Möglichkeit auch kleine Ausschnitte noch nachträglich zu vergrößern und detailliert wiederzugeben. Mit den Megapixel-Objektiven erhält man die volle Auflösung einer Megapixel-Kamera bei hohem Kontrast und scharfen Bildern. Durch eine große Blendenöffnung der Megapixel-Objektive erhält man klare Bilder auch bei schwacher Beleuchtung. Diese Objektive bieten eine gute und exakte Bilderkennung, die durch eine reduzierte Verzerrung und eine verbesserte, gleichmäßige Ausleuchtung des CCD-Sensors erreicht wird.

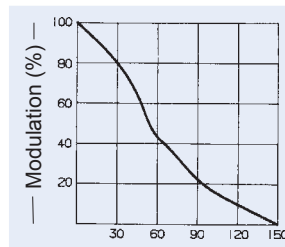
Technische Daten

Art. Nr.	11660	20110	11051	11004	11731
Abmessungen (Ø x L mm)	40 x 56	38 x 45	38 x 48	43 x 70	41 x 61
Gewicht	150g	45g	55g	122g	100g

Gemeinsame technische Daten

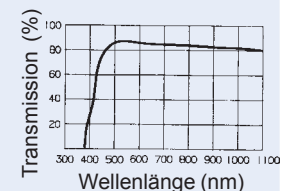
Geeignet für alle SW- und Farbkameras mit DC-Objektivregelung

Bildformat	4,8 x 3,6 mm (1/3")
Modulationstiefe	>90%
Spektralemission	400 - 1200 nm
Lichtstärke	98%
Randunschärfe	Oberhalb 80%
Randhelligkeit	Oberhalb 60%
Fokusbereich	Manuell 0,2 m - ∞
Betriebstemperatur	-10° - +50°C
Objektivbefestigung	CS-Mount
Objektivvergütung	(IR-Korrigiert bei DN-Version)
Auflagemaß	12,5 mm
Schutzart / -klasse nach VDE	60065 + 60950
MTBF	80.000 Stunden
HF-Strahlung	EN 50081+82, CE-Zertifizierung
Stromversorgung	DC 8-16V
Leistung	35 mA
Regelzeit	Ca. 2 Sek.
Anschluß	Steckerfertiger Objektivanschluß
Eingangssignal	DC-Spannung
Einstellbereiche	An der Kamera über Levelpoti
Spule -Antrieb	232 Ohm
-Steuerung	730 Ohm



Ortsfrequenz in Linienpaaren pro mm (l/mm)

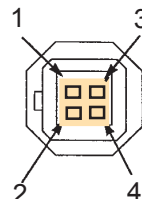
Durch die bei diesen Objektiven optimale Modulations-Übertragungsfunktion (MTF) können sich die groben und feinen Strukturen des Bildes in den Helligkeitsunterschieden der Optik mit einer Modulationstiefe von bis zu 90% wiederfinden.



Die hohe Transmission der optischen Gläser garantiert eine brillante Bildwiedergabe und stabile Fokussierung durch eine geringe Dispersion und Reflektion der Linsenoberflächen. (IR-korrigierte Optik)

Anschlüsse zur Kamera

DC	1	Control -
	2	Control +
	3	Drive +
	4	Drive -



Der manuell, individuell einstellbare horizontale Winkelbereich vom Zoomobjektiv bietet eine Optimierung der Bildwiedergabe bei Entfernungen bis 100m.

Brennweite	Winkel	Entfernung zwischen Kamera und Objekt									
		1m	2m	3m	4m	5m	10m	30m	50m	80m	100m
variabel	variabel	Bildbreite entsprechend der Entfernung zur Kamera									
zwischen	zwischen	1,5	3,0	4,5	6,0	7,5	15	45	75	120	150
2,8mm	80°	1,2	2,4	3,6	4,8	6,0	12	36	60	96	120
3,5mm	68°	1	2	3	4	5	10	30	50	80	100
4,5mm	56°	0,85	1,7	2,5	3,4	4,2	8,5	25	42	68	85
5,0mm	50°	0,55	1,1	1,7	2,2	2,8	5,5	17	28	44	55
8,0mm	34°	0,4	0,8	1,2	1,6	2	4	12	20	32	40
10mm	28°	0,25	0,5	0,75	1	1,25	2,5	7,5	12,5	20	25
15mm	18°	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	1	3	5	8	10
50mm	5°										

bis

2,5 m Bildbreite ist die Grenze, um ein fremdes Gesicht erkennen zu können
 4,5 m Bildbreite ist die Grenze, um ein KFZ-Kennzeichen lesen zu können
 25 m Bildbreite ist die Grenze, um einen 1m breiten Gegenstand zu identifizieren